

## 微课制作以其在教学中的应用

### 心得体会

重庆市工艺美术学校 刘杰

2017年11月7日——15日，我参加了重庆教师培训市级项目“微课制作及其在教学中的应用”，在这次的培训学习中，主要涉及两个重要的知识点。一个是到底什么是微课程，另外一个就是微课程的制作方法了。

#### 一、什么是微课程？

“微课程”是指时间在10分钟以内，有明确的教学目标，内容短小，集中说明一个问题的小课程。这里，黎教授提出了注意力十分钟法则，人的注意力在学习最开始的十分钟，是最集中的，也是学习效率最高的，这也是为什么微课程要控制在十分钟以内。超过了十分钟，人的精神出现怠倦，不愿意再仔细看下去，那么微课也就失去了其本来的意义。其次，微课程力求在十分钟里说清楚一个知识点，知识点不宜过多过杂。黎教授给我们展示了几个微课程的实例，无一例外的，每一个微课程都短小精悍，知识点明确清晰，且创意十足，让人看一遍就能记住视频中教授的知识点，非常的有意思。

微课的概念充斥着网络，给我们一种眼花缭乱的感觉，让我们很困惑。什么不是微课呢？

1、辅助教师讲课的多媒体课件、课堂教学实录的视频切片、以50分钟-1小时为单位的传统国家网络精品课程。

2、微课程不等于课堂实况录像的一小段切片、微课程不等于完整课堂的局部片段、微课程本身是一个完整的教学设计。

在教学过程中，教师对知识的理解、分析、判断、推理、鉴别、欣赏、评价、应用等；即使是单纯的语言的表达，也包含了施教者的情绪、爱好、兴趣、激情、信念、承诺等情感价值观的东西，最终一起通过施教者的身体活动呈现出来，与纯粹的知识一起影响、感染受教育者，是教育不可分割的组成部分。

#### 二、微课程的制作



这次刘老师的团队提出了一种新颖的制作微课的方法，用手机录制。手机人人都有，且录制视频非常的方便，比起复杂的录屏软件而言，更容易被广大教师所接受。

#### 1、规划微课内容

- a、分析学生、教材、重难点和易错点
- b、设计内容结构、表述方式和视觉效果
- c、制作微课、后期加工、字幕、版权
- d、应用课前预习、课中辅导、课后总结
- e、评价教学效果

#### 2、制作微课

黎教授的团队授课，更多的倾向于学员自己动手，这也让我们的培训脱离了沉闷的教学，整个课堂沉浸在自己动手的欢乐中。我和来自九江八中的王珺老师一组，录制了一节自己的微课《用PS如何染头发》。下面是我们的自己动手画的上课材料。

#### 3、利用“喀秋莎”进行编辑

#### 4、微课制作完成。

### 三、刘老师关于微课程设计给教师的17条建议

- 1、时刻谨记您的微课程用户是学生。
- 2、一个微课程只说一个知识点。
- 3、尽量控制在10分钟以内。
- 4、不要轻易跳过教学步骤，即使很简单，很容易的内容。
- 5、要给学生提供提示性信息（例如：用颜色线标识，屏幕侧边列出关键词，用符号图形标注等）。
- 6、微课程是整个教学组织中的一个环节，要与其它教学活动环境配合，记住：在微课程中适当位置设置暂停，或者后续活动的提示，便于学生浏览微课程时转入相关的学习活动，让学生在学单统一调度下学习微课程。
- 7、微课程应有恰当的提问，问题的设计要恰当安排基本问题、单元问题和核心问题，灵活使用多样化的提问策略促进学生思考。



- 8、每一个微课程结束时要有一个简短的总结，概括要点，帮助学习者梳理思路，强调重点和难点。
- 9、对一些重要的基本概念，要说清楚是什么，还要说清楚不是什么，让学生明确基本概念和原理；对于关键技能的教学，要清楚地说明应该如何做，不应该如何做。
- 10、用字幕方式补充微课程不容易说清楚的部分，注意：只须呈现关键词语，不必像电视剧一样将所有的台词都打出字幕，这会增加学生的阅读认知负荷。
- 11、教师要培养学生养成良好的自主学习的习惯（例如，要根据学习单的指导来看视频，看完视频以后要回到学习单来讨论、练习），要告诉学生使用微课程的技巧，（例如，遇到没有听懂的地方可以暂停重听）。
- 12、在学习单上将微课程和相关的资源与活动超链接起来，方便学生在学习单的统一调度下跳转学习。
- 13、一门课程开始的时候，要清楚地介绍这个课程的评价方法和考试方式，引导学生根据教学目标学习。
- 14、开始时，要介绍主讲老师本人的情况，让学生了解教师。
- 15、注意研究借鉴可汗在讲与你的类似课程时所采用的教学方法。
- 16、留心学习其他领域的设计经验，注意借鉴、模仿与创造，例如，从电影、电视、广告等大众媒体中找到可以借鉴的创意。
- 17、有关微课程制作的操作技术细节（很多时候，细节往往影响了微课程的使用效果）：鼠标不要在屏幕上乱晃；字体和背景的颜色要搭配好；讲解课程时，鼠标在屏幕上的速度不要太快；画面要简洁，与教学内容无关的图标、背景、教师人头像等，都要删除；录制视频的环境要安静、不要有噪音。

为期两周的培训让我受益匪浅，也领略了新时代的教学新方法。也许在不久的将来，学生可以半脱离课堂，不再单纯的课堂授课方式，让学生的学习空间更广泛，思维更开拓。而我们也能迎来新时代的教学方法！

2017年12月1日