

重庆市九龙坡区中小学

# 听评课工作手册(试行)

2017—2018 学年度

学 校: 二美

姓 名: 孔梅玲

任教学科: 说美术

重庆市九龙坡区教育委员会制

②

听课时间 2018年3月 日(星期 )第 节

授课教师	靳卿	学科	书法	学校	豫	班级
教学课题	传神			课型		课时

教学过程记录:

听课批注:

七一形似。

(一)我临字的结构组成。

(二)重点观察字形结构的

组成的部分面积大小之间

的关系。

(三)讲解:

- “动”
1. 左右结构作讲解。
  2. 怎样搭配。

- “学”
1. 上下结构的字大小
  2. 怎样突出隶书的技术。

"惟" 1. 左右结构。  
2. 竖心旁和字的字形相似。

"志" 1. 上下结构上面和下面的字都写了  
2. 上下之间怎样用隶书的技法。

(四) 练习:

逐字讲解后对每个字  
熟悉提笔后, 再开始练习。

综合评价意见:

课堂氛围好。

学生参与度高。

多媒体使用效果

好

综合评价等级

优

授课教师签名