

重庆市工艺美术学校
市级中职示范校建设项目会议签到表

会议名称：人才培养、典型工作任务、课程标准评价

会议地点：行政楼5楼会议室

会议时间：2018.1.10

序号	姓名	单位	职务	联系电话	备注
1	周永平	市教科院	书记	18996161189	
2	刘松	二益学校	书记	18708372358	
3	刘松	二益学校	书记	13622300368	
4	郭科	二益学校	项目负责人	1345284727	
5	赵静	工美学校	项目负责人	152676156	
6	李亚娟	工美学校	项目助理	151782115	
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					

重庆市工艺美术学校 市级中职示范校项目建设会议记录

会议名称: 人才培养方案、课程标准评审会

会议地点: 综合楼三楼会议室

会议时间: 2018.1.10

主持人: 王啸川

记录人: 赵梓

会议内容:

一.书记对会议内容讲解

从共到同, 从同到全

二.周永平主任作讲解

1.中期验收的作用和意义

2.典型工作任务与职业能力分析

① 内容 格式规范统一

② 会议参会人员把校内参与专业教师(加资格)

③ 分析表前加上: 结合... 实际情况, 该专业主要面向的
就业岗位: ... 等, 鉴于该校该专业面向中小企业

④ 职业能力的 智能知识 程度词, 知识三点

⑤ 人才培养, 课标中要有呼应

3.人才培养方案

① 招生对象: 同等学力者

② 人才培养模式

谁培养 培养的过程和结构

工艺美术专业

1. 典型工作任务

(一) 查报恩 (要不要, 位置)

2. 人才培养

(一) 目标: 专业技能付, 促进就业, 职业发展方向

(二) 人才培养模式

如何突出特色, 与传统区别, 示范性, 实用性

技人, 艺人, 先选技人, 再做艺人, 技艺兼顾

艺: 大师工作室, 技 → 教师, 专家上课, 讲座, 工作任务

引进大师, 做师徒, 教师做大师, 选进一个大师, 一艺

企业骨干员工教教师, 给位, 工页日教学 — 技

大师, 设计师, 教师, 共育

工学结合, 技艺双修, 人才共育模式

(三) 内涵

前后关系, 教师, 设计师, 大师, 如何开展课程建设

激发兴趣, 技力主, 艺力为辅, 技艺兼顾

走进大师, 激发兴趣, 一 专业基础学习, 项目学习, 项目实训

系统学习 (教师指导, 设计师大师参与指导) — 走进工作室

项目实训 (设计师, 大师主理, 教师参与) — 技艺岗位

在岗位展示课程 (三师共同指导, 走进企业) — 顶岗实训

走向大师

专业课程 3000-3500, 选修课不少于 10

公共课不好

(四) 课程: ... 致力进行, 走进

人才定位加上工匠精神的培养

实习实训环境：希望计划的能实现以人为本的培养

教师：校外都应应有大师工作室

3 课标准。

④C-→ 教学模式 以做为主线。

④原目标和模式：→ 产品、作品 → 作品产品化

④新课程：创客教育。

总体目标：政。

④汇报总结：

④项目完成情况 完成率 80%

④成果：课程、培养人才、获奖、模式

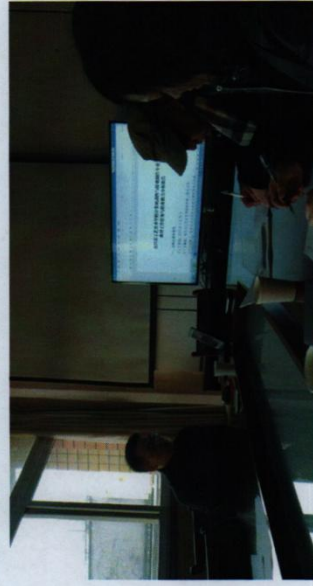
④辐射：示范



※周永平专家到校与两个重点专业项目组针对人才培养方案、典型工作任务与职业能力分析报告、课程标准做指导



※周永平专家到校与两个重点专业项目组针对人才培养方案、典型工作任务与职业能力分析报告、课程标准做指导



※周永平专家到校与两个重点专业项目组针对人才培养方案、典型工作任务与职业能力分析报告、课程标准做指导



※周永平专家到校与两个重点专业项目组针对人才培养方案、典型工作任务与职业能力分析报告、课程标准做指导