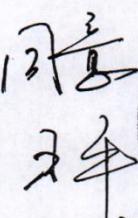
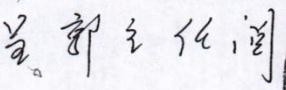
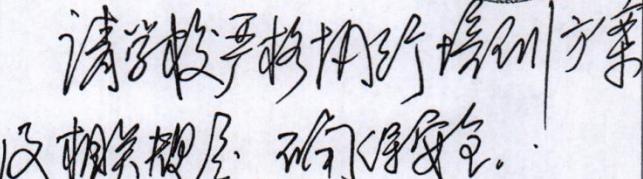
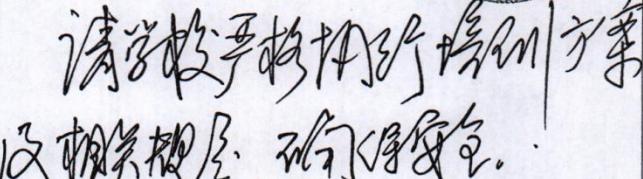
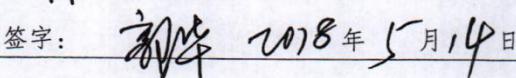
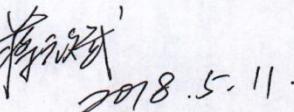


重庆市九龙坡区教师培训审核备案表

培训名称	示范校项目建设教师职业素养提升培训	
主办单位	西南大学	
培训对象	重庆市工艺美术学校全体教师	
培训时间	2018年7月1日—5日	
培训地点	西南大学	
单位意见 负责人签字:	 	
区教委 人事科 意见 签字: 		
区教委 领导审批 意见 签字: 	 	

培训有益，人尽其才。
 由学校决定。
 签名: 

重庆市工艺美术学校示范校项目建设 工艺美术专业骨干教师培养对象素质提升培训方案

师资队伍建设是示范校建设的关键环节。为进一步提高我校师资队伍教学能力，开阔教师视野，掌握教学新方法，培养持续发展思想观念，根据示范校建设的进度安排和学校实际情况，特制定以下培训方案。

一、培训时间

2018年7月1日—7月5日

二、培训地点

西南大学

三、参培对象

重庆市工艺美术学校 10 位教师

四、培训内容及安排

- (一) 关于有效教学的六个观点
- (二) 优质高效课堂创设
- (三) 云时代教育新思维
- (四) 教师心理健康维护策略
- (五) 基于核心素养的课堂教学
- (六) 教师的职业幸福感及培育
- (七) 中学生常见心理健康问题及辅导
- (八) 国学智慧与中国好老师
- (九) 校园危机管理

五、组织管理

为保证培训工作的顺利开展，参培人员须遵守以下培训纪律：

1. 每天准时参加培训，若有事假、病假，须向学校领导说明并获得批准，不得无故缺席；

同意
王军
4/5.

- 2.专家讲课期间，学员的手机调整至静音状态；
- 3.讲课期间，课堂保持安静，不得在课堂内喧哗、随意走动；
- 4.认真参加培训，做好培训笔记；
- 5.培训结束后，认真撰写培训总结；
- 6.及时做好培训档案存档及整理工作。

六、经费预算

培训费用合计：450 元/人/天（含教师课酬、学习资料费、场地费、管理费等）。

所需经费从市级中职示范校师资队伍建设专项资金中支出。

重庆市工艺美术学校
二〇一八年五月三日

附表

**重庆市工艺美术学校示范校项目建设
工艺美术专业骨干教师培养对象素质提升培训名单**

序号	姓名
1	龙俊保
2	韩科
3	潘华
4	田莎莎
5	罗雯雯
6	孔静瑶
7	聂小茜
8	邹文娟
9	赵静
10	石慧

重庆市工艺美术学校与西南大学

合作举办“教师职业素养专题培训项目”协议书

甲方：重庆市工艺美术学校

乙方：西南大学

甲方委托乙方举办“教师职业素养专题培训项目”，双方在平等协商的基础上，就培训相关事宜达成如下协议：

一、培训对象及人数

重庆市工艺美术学校全体教师，人数 80 人（以实际参训人数为准）

二、培训方式

集中培训。

三、培训时间及地点

培训时间：2018 年 7 月 1 日—2018 年 7 月 5 日

培训地点：西南大学。

四、培训内容

见《重庆市工艺美术学校教师职业素养培训课程表》，课表附后。

五、双方职责

1. 甲方职责

- (1) 负责组织培训学员报名，并在培训班开班前一周向乙方提供详细的学员信息（包括学员的姓名、身份证号、性别、工作单位职务职称、联系电话等）；
- (2) 负责确定学员的培训需求，并向乙方提供培训需求信息；
- (3) 负责将培训费用按照双方约定时间支付给乙方。
- (4) 协助乙方对学员进行管理，考勤等事宜。

2. 乙方职责

- (1) 按甲方提供的培训需求信息，设计培训方案，制作培训指南；
- (2) 按照培训方案组织实施教学活动；
- (3) 负责培训班级管理工作（如学习考勤、过程记录、异常情况处理等）。

六、培训经费

培训费：450 元/人/天×5 天×80 人=180000 元（大写：壹拾捌万元整）于开班前汇入西南大学（注明：网络与继续教育学院培训款）（培训费以实际参训人数为准）

户 名：西南大学（请注明转网络与继续教育学院培训款）。

账 号：110205103057

开户行：中国银行重庆北碚支行

七、其他

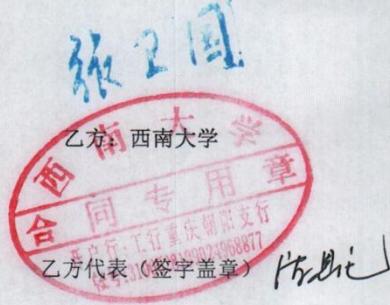
1. 本协议自签字之日起生效，一式肆份，甲方两份，乙方两份。

2. 未尽事宜，由双方友好协商解决。



甲方：重庆市工艺美术学校

甲方代表（签字盖章）



2018年5月21日

2018年5月28日

附件:

重庆市工艺美术学校教师职业素养培训课程设置:

日期	时间	专题内容	授课人	上课地点	备注
7月1日	下午	2:30至6点报道	班主任	南苑宾馆	
7月2日	上午	1. 开班典礼 2. 基于自我实现的生命成长	有关领导 李大圣	31教楼309教室	
	下午	云时代教育新思维	涂涛	31教楼309教室	学号:310001
7月3日	上午	优质高效课堂创设	白智宏	31教楼309教室	
	下午	国学智慧与中国好老师	李达武	31教楼309教室	
	晚上	葡萄酒与西方文化	尹克林	31教楼309教室	
7月4日	上午	教师的职业幸福感及培育	赵斌	31教楼309教室	
	下午	校园危机管理	周翹	31教楼309教室	
	晚上	分组讨论	相关领导	31教楼309教室	
7月5日	上午	中学生常见心理健康问题及辅导	赵斌	31教楼309教室	
	下午	心理学在教学中的应用	陈良	31教楼309教室	

以上课表，如因专家时间原因，顺序可在本时间段内相互调换，如因特殊原因需调整课程，我们将更换同级别专家。


重庆市工艺美术学校行政办公会
会议纪要

2018年5月5日上午，重庆市工艺美术学校校长王平在行政办公楼三楼会议室主持召开示范校项目建设2017-2018学年下期期末教师职业素养提升培训会议。现将会议议定事项纪要如下。

师资队伍建设是示范校建设的关键环节。为进一步提高我校师资队伍教学能力，开阔教师视野，掌握教学新方法，培养持续发展思想观念，根据示范校建设的进度安排和学校实际情况，将组织学校教师参加教师职业素养提升培训。

一、培训时间

2018年7月1日—7月5日

二、培训地点

西南大学

三、培训内容及安排

- (一) 关于有效教学的六个观点
- (二) 优质高效课堂创设
- (三) 云时代教育新思维
- (四) 教师心理健康维护策略
- (五) 基于核心素养的课堂教学
- (六) 教师的职业幸福感及培育
- (七) 中学生常见心理健康问题及辅导
- (八) 国学智慧与中国好老师

(九) 校园危机管理

四、培训成果

为提高培训效果，确保培训质量，本次重庆市工艺美术学校参训教师需完成学习总结一篇。成果要求在培训结束一周之内提交，交留学校作为培训成果存档。

五、组织管理

为保证培训工作的顺利开展，参培人员须遵守以下培训纪律：

1. 每天准时参加培训，若有事假、病假，须向学校领导说明并获得批准，不得无故缺席；
2. 专家讲课期间，学员的手机调整至静音状态；
3. 讲课期间，课堂保持安静，不得在课堂内喧哗、随意走动；
4. 认真参加培训，做好培训笔记；
5. 培训结束后，认真撰写培训总结；
6. 及时做好培训档案存档及整理工作。

六、经费预算

本次培训预算经费将从示范校项目建设中师资队伍建设资金支出。

七、具体工作由教师发展中心与示范办负责。

出席：校长王平、书记王曦川、副书记龙俊保、副校长王殊、副校长杨忠、办公室主任刘辛甜、会计汤鸿、示范办副主任黄梅、教师发展中心副主任汪然、教学服务中心主任陈延红、教学服务中心副主任刘丽、学生发展中心主任李奎、学生发展中心副主任刘禹宏、团委书记谭智莉、就业指导与培训管理中心主任张正全、就业指导与培训管理中心主任杨洪、招生办主任赵勇、后勤服务中心主任李朝辉。

主题词：办公室 会议纪要

重庆市工艺美术学校办公室

2018年5月3日

重庆市工艺美术学校示范校项目建设教师职业素养提升 (西南大学)培训简讯(一)

为提升我校教师整体素质和专业水平，造就一支师德高尚、业务精湛的高素质专业化教师队伍，根据示范校建设的进度安排和学校的实际情况，7月1日—5日，学校组织中青年教师70人，在西南大学进行了为期5天的职业素养专题培训。

7月1日下午，重庆市工艺美术学校教师职业素养专题培训班在西南大学网络与继续教育学院举行了隆重的开班仪式。仪式由西南大学远程培训中心主任莫鸿主持。西南大学副院长郑是致欢迎辞，介绍了西南大学的发展历程和基本情况，并与老师们热情交流。

我校党总支书记王曦川介绍了我校的基本情况并对学院的精心安排和热情接待表示衷心的感谢。刘丽老师作为学员代表做了表态性的发言并代表全体学员表达了对此次培训的感谢和期待。



重庆市工艺美术学校示范校项目建设教师职业素养提升 (西南大学)培训简讯(二)

2018年7月2日上午，西南大学研究生学院副院长、新媒体研究所所长涂涛为我们带来了《智能时代教育新思维新方法》的专题讲座。涂教授从百年前的教育梦想入手，讲到人工智能时代的教育想象，从洞察新动向、锤炼新思维、掌握新方法三个方面让老师们对新媒体教学有了更新的认识，老师们对未来智慧教育、新技术变革、技术力量等有了更全面的了解。

下午，西南大学党委宣传部副部长郑劲松教授为老师们上了一堂风趣幽默的《演讲口才与思维智慧》课。郑教授用生动有趣的实战案例，对话语体系、语言思维、语言结构与语言效果、演讲中的语法等几个方面进行了精彩的讲解，博得大家阵阵掌声。

今天的培训，大家兴致盎然，既感受到了西南大学教授们的大师风范，也对教学技术的革新有了更新的认识。我们唯有砥砺前行，不断进取，唯有转变观念，身心投入，才能够实现我校更高的发展目标！



重庆市工艺美术学校示范校项目建设教师职业素养提升 (西南大学)培训简讯(三)

2018年7月3日，重庆市工艺美术学校70余名教师齐聚西南大学培训楼，迎来了教师职业素养专题培训的第二天。

上午，主讲的是西南大学特殊教育学院院长赵斌博士，他为我们作了《做一个幸福的教师——教师积极心理品质与教育》的讲座。赵院长亲和力强，条理清晰，教会了大家如何进行心理调适，疏解压力，一碗碗心灵鸡汤让在座的老师们如沐春风……

下午，由曾经在“百家讲坛”中主讲的西南大学李达武教授给我们带来了《国学智慧与中国好老师》的主题讲座。李教授神采飞扬，那信手拈来的诗句，耄耋之年还可以把中国传统文学的古诗词说得如此流畅，诙谐风趣的风格给大家留下了深刻的印象。我们跟着这位可爱可敬的“老先生”或唱或吟，或歌或舞，陶醉在国学文化中。会场上掌声不断，互动热烈。

今天，在心灵鸡汤浸润中，我们心气平和了；在古典艺术的熏陶中，我们心静自然凉……文化可以充实内心，亦可消除窗外的闷热。感谢学校为我们提供了如此难得的学习机会。我们定会将培训所得，应用到今后的工作学习中！

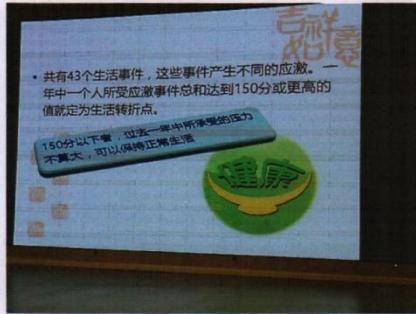


重庆市工艺美术学校示范校项目建设教师职业素养提升 (西南大学)培训简讯(四)

7月4日上午，西南大学学生工作部副部长周翻以《校园突发事件应急处置策略》为培训主题，通过“撑死门”、“睡死人”、故意伤害等丰富、生动、且亲身经历和处理过的各类突发事件案例，从学校、管理者、教师、家长等多个层面分析了校园突发事件的形势与任务、应急机制构建、应急处置策略、应急处置体会四个方面的内容。老师们纷纷对近年来校园突发事件伤亡学生的统计数据表示触目惊心，深深感悟职业学校人人都是德育工作者，校园安全警钟要时刻长鸣，校园安全工作人人、处处都要做实做细。

下午，西南大学教师教育学院副教授、教学部主任白智宏带来了以《“效能”职教课堂创设》为题的授课。白教授语言风趣、幽默，通过不断的设问、调控、调动老师们的积极性进行启发式教学，从理论和实践层面分别深入的剖析了知识运用的三个水平、知识质量的四个标准、教学要领等，引导老师们共同总结出了优质、高效的教学方法。老师们在答问中不停的思考，积极、主动进行互动，课堂上学习气氛轻松愉悦、掌声不断，白教授将所教授的内容始终运用与自身的课堂，呈现了一堂现身说法的课例，大家无一例外的被白教授的教学魅力和知识的实用性所吸引。

今天的学习不仅让老师们对校园安全引起了更高度的重视，获得了明确的方法指引，还点燃了老师们对上课、对教学的热情与激情，大家纷纷表示受益匪浅。



重庆市工艺美术学校示范校项目建设教师职业素养提升 (西南大学)培训简讯(五)

2018年7月5日上午西南大学教师教育学院的白智宏教授继续为我们带来精彩的讲座——“效能”职教课堂的创设。今天在昨天的基础上延伸出“什么是优质高效的教学基本指标(Top 10)”，分别从内容清晰性、示范精当性、练习适当性、过程有序性、诱导启发性、思维开阔性、媒体合理性、学生投入度、口语可听度和教态精气神等方面进行了一一的阐述，在昨天学习的基础上让我们对于如何更高效的创设课堂有了更明确的理解。

下午由西南大学心理健康教育研究中心的陈良教授带来了同样精彩的讲座。通过讲座我们认识到经典学习理论与课堂教学策略如何巧妙的结合、运用。归结为分别从行为主义、认知主义、人本主义以及建构主义四个方面来展开讲解。就在大家还在对老师们的授课内容意犹未尽时，此次为期5天的培训就已经结束了，我们会带着这些满满的收获，继续行走在教育的路上！



重庆市工艺美术学校教师职业素养专题培训考勤表（西南大学）

结业证书

证书编号:XNWP1800113

罗雯雯 同志,于2018年7月1日-7月5日在西南大学参加“重庆市工艺美术学校教师职业素养提升专题培训班”学习,共计40学时,完成规定的课程。考核合格,准予结业。

西南大学

二〇一八年七月



(快乐)

→ 情感

兴趣 → 希望 → 自豪

情感决定成败

$$成功 = 20\% IQ + 80\% EQ$$

《西游记》浪漫的故事 - 千篇一律者。

以“美”为出发点，欣赏别人之美而赞美。

保持微笑。最爱笑（美国）。不瘦（俄罗斯）
增加魅力。和颜悦色。最美西安女孩李柳 —— 微笑屋。

《蒙娜丽莎》“神秘微笑”。
自然阅读系统：“八个一”，
换换，老人和他24女儿的故事。
五一节，快乐。
快乐，快乐天使的故事。不快乐的人痛苦。

会一气。约会。
唱一首歌。一团优美动听。

吃一顿。角色定位。

在一起。眼光远一点。团队会议。

乐于合作。

乐于竞争。善于总结。

净化朋友圈。
比朱者高。凸显差异。

超越自己过去的一点。

向上进的人 the - best.
你还能是 the - best. 和 the best - best.

① 学会和各种人愉快的相处。

② 学会和别人分享喜悦。

③ 学会感恩。

④ 善于助人。

⑤ 自信、坚持。

⑥ 生活节奏调整。

1. 教师职业心理健康问题。

① 职业压力过大

压力越大，患病可能性越大。

教育成就感低

一个人的某一件事做一件事后，对自己所做的事

情感到愉快或成功的感受。

骄傲强迫、焦虑、抑郁、偏执、反反复复。

消极职业心理形成原因：

社会多元 → 个人因素 → 生源质量 →

教师集

教育的心理健康是指在先天潜能和环境

教育起作用的基础上，通过

教师心理健康标准：

教师能接受自己的职业角色。

积极乐观的情绪状态。

有创造性的开展教育活动。

良好的和谐的人际关系。

积极的色彩和改造教师环境。

人生信仰 — 善良。

生活态度 — 简单。

家庭离不开你，你也离不开单位。

珍惜职业。

爱情单纯。

热爱生活。

花瓶与人头。

拉锯与看问题。

少女与少妇。

增强自我保护。

每个人的健康与寿命：60%取决于自己，
15%取决于

齐韩嘴口理论 — 自我结构。

他知道自己。

公开承认。

他人知道。

知道自己。

培养积极情绪情感。

对上级的情緒 → 对下级 → 对同事 → 对差

人 → 对朋友。

大详的5个课堂

1.自学

2.实践。(学生社团.)

3.听讲会。

4.同学之间。

5.听老师讲课。

《兵车行》 2000年5月 15—易经师。

右卫率府兵曹。

3.身经皓首时期(44—48)

《春晓》。

4.漂泊西南期(49—58)

《茅屋为秋风所破歌》

《闻官军收河南河北》
“登高力”“歌之八首”“每恨北斗望京华”

用不同音调.吟诗句。

《登岳阳楼》 兰草草唱。

二位老师的才美。
扎实的知识功底。丰富的教学艺术。

形式与内容的统一

漫山遍野.内外兼修。

“诗经·国风·关雎”。

关雎雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

羞羞答答，左右挑逗。”

确立了目标，一定要将理想化为行动。

窈窕淑女，君子好逑”——注重实力发挥特长。

抓住机会。

二.好老师性格美

对自己——自尊.自爱.自信。

苏轼(1037—1101).字子瞻.号东坡居士。

北宋.四川眉山人。
父.仁宗.英宗.神宗.哲宗，徽宗五朝。

2.对他人——宽容.幽默.智慧。

张籍的《节妇吟》。“寄床平生空念师道：
君知妾有夫，赠妾双明珠。

五.晨明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。
歌曲元素《迟到》。

2. 示例精当性 —— 示范事例精当、有典型意义、通俗易懂

解知识、方法、促进知识向技能转化

材料甄别：（只有巩固作用，延续）

语言简明：促进技术创新

举例：选择一般常见的、教浅、简单（少容易）类型

真善、名胜、增补、改善、雅。

3. 练习恰当性 —— 练习设计合理、训练量适当

高效的促进技能形成、运用自如。

题 { 同题：说明知识。 (问题、现象、一题)

问题：解剖分析。

练习表现：检测是否会。

4. 过程有序化 —— 合理知觉组织及知识呈现。

教与学的协调：教与学“耦合”。

环环相扣、循序渐进。

5. 语言简练

语言简练、协调运用。

操作类教学 | 发现教学 | 传授教学 | 培养性学习

= 技术教学

“传统教学”与“探究教学”。优点：短/长、分析性强。

①传播者与接受者

②理解程度？

③记忆时间：实践操作。

④年龄特点：

⑤思维水平：经验型。

⑥知识获得途径：浅、深、系统。

⑦思维训练方式：有助于学会学习。

⑧思维特征：主动、不易导致被动。

⑨思维过程：直接、有目的、有计划的。

⑩思维水平：高。

⑪思维品质：具体形象思维。

⑫思维训练途径：①通过获得途径：思维训练。

⑬思维训练途径：②通过思维训练：思维训练。

⑭思维训练途径：③通过思维训练：思维训练。

⑮思维训练途径：④通过思维训练：思维训练。

⑯思维训练途径：⑤通过思维训练：思维训练。

⑰思维训练途径：⑥通过思维训练：思维训练。

⑱思维训练途径：⑦通过思维训练：思维训练。

⑲思维训练途径：⑧通过思维训练：思维训练。

⑳思维训练途径：⑨通过思维训练：思维训练。

㉑思维训练途径：⑩通过思维训练：思维训练。

㉒思维训练途径：⑪通过思维训练：思维训练。

㉓思维训练途径：⑫通过思维训练：思维训练。

㉔思维训练途径：⑬通过思维训练：思维训练。

Maxleaf

职业教育的国际经验借鉴

之二 捷

①世纪劳动力市场需要的能力

美国劳工部 2010 年一个纵向调查表明 44% 的成年人

换 10~14 个工作

劳动组织形式的变化 及其对职工的能力要求

传统企业:

现代企业

劳动市场 对职业教育的要求:

技术创新

职业转换

职业教育立法

终身教育

技能需求

职业道德



学员画出来就是摆出来的形状，而有人根据自己的想象画出了一个人脸。为什么同样的传递信息，出现的结果却不一样呢？问题就出在了沟通的问题了，所以，我们想要达到需要的效果，必须要准确的进行有效沟通。

另外，洪亮教授为我们介绍了清华大学的历史，让我们对这所名校有了更深一步的了解。王教授给我们讲授了《职业教育的国际经验借鉴》，还有几个教授的课都很精彩，我不一一分析了，再说一个我印象很深的课程，崔和平教授的《校园安全管理》，这个内容是一个比较重要而长远的问题。他通过生动的课件，让我们了解到了校园事故的发生率与伤害率分析。他分类型说明了危险的程度，有发生率高，低伤害的，高易发律和高伤害的，低易发低危害，低易发高伤害的。让我们充分的了解了各种意外的危险性和及时补救的措施。遇到事情一定要冷静处理，有一个事例我特别印象深刻，是一个女生端着刚烧开的开水进办公室，想给老师，谁料一个学生冲过去把她撞到了，滚烫的开水一下子弄到了女生身上，老师二话没说，抱着她就往厕所跑，立刻用冷水冲到女孩身上，然后让人打120救人。因为老师的正确冷静的处理方式，挽救了这个女生的伤害，她因为及时冲了冷水，只有皮外一点红，消炎就好了，如果不这样处理，就会让开水烫到衣服上造成更严重的伤害。

除了培训以外，班主任还带我们参观了清华大学的创新实验室，我们看到了3D打印机，还有各种实验室里没见过的东西，真的好庞大，好强大，果然名不虚传的名校。还有参观了学校的校史馆和清华大学的艺术博物馆。校史馆让我了解了清华大学的办学历史，看到了电影《无问西东》的王力宏演绎的原型人物照片。博物馆里丰富的作品，让我看了流连忘返。另外，我们还到天安门广场看了神圣的升国旗仪式，当国旗升起的时候，我真为我的祖国强大起来而自豪。这些培训内容让我学到了很多东西，我希望以后能有更多的机会学习。