

《手工客》

教案

学科手工客

课题 衍纸画之蝶恋花

课时

教师年级班

备课时间： 年 月 日

上课时间： 年 月 日

课堂 教学 目 标	知识 与 技能	基 本 知 识 点	学 识 水 平						
			了 解	理 解	识 记	应 用	分 析	综 合	
		本节课让学生掌握制作衍纸蝶恋花。							
	情感、 态度、 价值 观	激发学生的学习兴趣 and 创作热情，逐渐提高学生的审美能力和动手能力。							
	教学 重 点	基础制作方法							
	教学 难 点	制作技巧的熟练与运用							
	课型	新课讲授	教具	衍纸作品资料					
教学内容及教学过程（达标措施、反馈矫正）									
	达 标 环 节	知识点及教师活动						学生活动	
	课 前 准 备	整顿纪律，组织教学							

<p>新 课 导 入</p>	<p>花褪残红青杏小，燕子飞时，绿水人家绕。枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草！墙里秋千墙外道，墙外行人，墙里佳人笑。笑渐不闻声渐悄，多情却被无情恼。</p> <p>——苏轼《蝶恋花》</p>  <p>图 1 衍纸蝶恋花</p>	
<p>授 新 课</p>	<p>一、进入新课</p> <p>了解制作衍纸蝶恋花。</p> <p>二、欣赏编织作品</p> <p>欣赏相关作品，剪纸、刺绣、小饰品等等，让学生明白编织的美，激起学生对编织品的关注和喜爱。</p> <p>(1) 向学生讲解工艺品的特点</p> <p>通过民族性、集体性、娱乐性、传承性等特征，向学生详细讲解。</p> <p>(2) 个人思考和集体讨论</p> <p>让学生思考，或集体交流在我们的生活中有着哪些常见的编织品，提高学生对生活的观察以及对编织品的了解。</p> <p>三、开始制作</p> <p>1. 材料准备</p> <p>镊子、衍纸笔、锥子、剪刀、模版、一包 6 色黄色系渐变衍纸和一包 12 色衍纸（宽度都是 5mm）、手工白胶和一包 19×19cm 衍纸底卡。</p>	



图 2 材料准备

2. 制作过程

(1) 取一条米色的衍纸把它剪成长短一样的 4 段，用剪刀细细的剪成流苏状。将它用衍纸笔卷起来，白胶固定住。用手把流苏向两边展开，花芯就做好了。

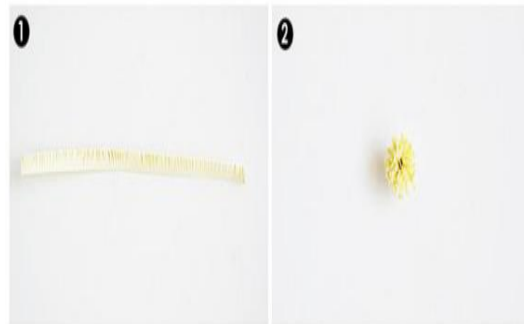


图 3 花芯制作

(2) 取一条桔黄色的衍纸将它卷成 20mm 的疏圆卷。用手将一端捏出尖角做成水滴卷，再把上段的中间位置往下压两端捏出两角就好了，做 7 个花瓣，把做好的花瓣和花芯粘起来就完成了。

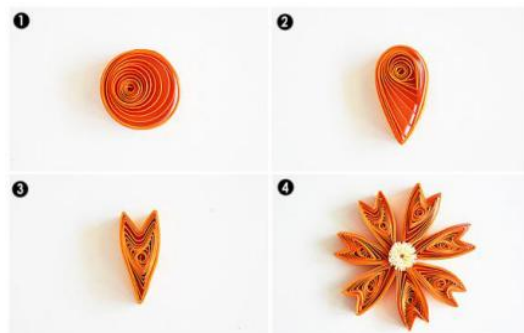


图 4 花瓣制作

(3) 做出 8 朵相同色系的小花。



图 5 花瓣制作

(4) 叶子部分取一条淡绿色的衍纸，把它折成 1 的样子，最后只要把衍纸的下端粘起就好了。

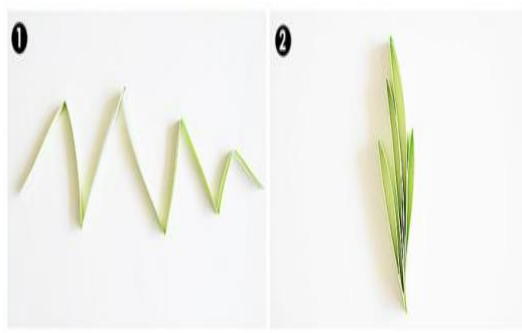


图 6 叶子制作

(5) 蝴蝶的上翼只要把一条黄色的衍纸和一天米色的衍纸一端粘在一起，卷成 20mm 的疏圆卷捏成水滴卷。下翼一条黄色衍纸取其一半卷 1 个 15mm 的疏圆卷捏成水滴卷即可。

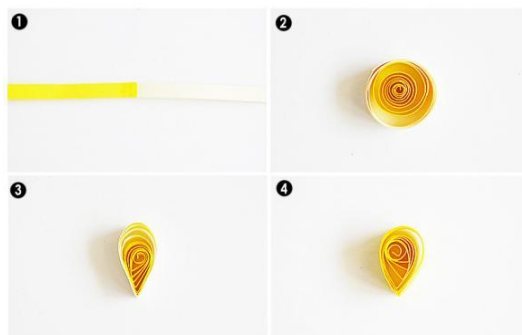


图 7 蝴蝶上翼制作

(6) 把一条黄色衍纸剪成 2 段，都把它们都做成密圆卷。用衍纸笔将其从中间位置顶出做成锥圆卷。再剪一小段米色衍纸对折，剪 2 小段 3cm 左右的黄色衍纸，

都剪的细一点。把黄色的衍纸包裹在米色衍纸的两端，触角就做好了。把它们粘起来蝴蝶就做好了，注意立体效果。

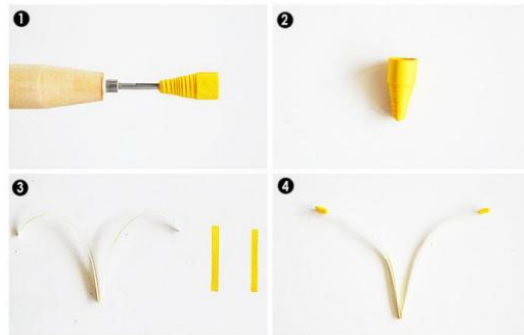


图 8 蝴蝶触角的制作

(7) 起一张米色纸卡把做好的叶子粘在卡纸上面。



图 9 叶子的粘贴

(8) 再把花和蝴蝶粘上去这幅作品就完成了。



图 10 成品

四、学生练习

让学生自己动手制作一个相对应的手工作品。

课后 小结	通过一节课的学习，让学生了解到工艺品的魅力与特色，并且将之运用在实践上。
作业 布置	课后根据课堂所讲内容去搜索了解相关资料及重点，并消化吸收。
教学 后记	