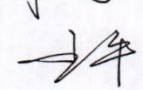



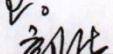


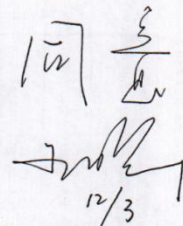
重庆市九龙坡区教师培训审核备案表

培训名称	全国职业院校品牌专业（群）建设与实操高级研修班
主办单位	全国职业教育师资培训联盟
培训对象	龙俊保、汪然、姚红、邓毅梅、石慧、潘华、聂小茜、刘杰、邹文娟
培训时间	2017年3月17日—2017年3月19日
培训地点	济南
单位意见	<p style="text-align: center;">同意</p> <p>负责人签字： </p> <p style="text-align: right;">2017年3月13日</p> <div style="text-align: right;">  </div>
区教委人事科意见	<p style="text-align: center;">批准</p> <p>签字：  人事科</p> <p style="text-align: right;">2017年3月13日</p> <div style="text-align: center;">  </div>
区教委领导审批意见	<p>请学校严格执行培训方案及相关规定，不得组织公款旅游并 确保安全。</p> <p>签字：  2017年3月13日</p>

重庆市九龙坡区

制

重庆市工艺美术学校示范校项目建设 骨干教师综合素质提升培训方案

12/3


师资队伍建设是示范校建设的关键环节。为了提升我校教师整体素质和专业水平，造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍，根据示范校建设的进度安排和学校实际情况，组织学校骨干教师培养对象，参加综合素质提升培训（全国职业院校品牌（重点）专业（群）建设与实操高级研修班）。

一、 培训时间

2017年3月17日—19日

二、 培训主办单位

全国职业教育师资培训联盟

三、 参培对象

重庆工艺美术学校骨干教师培养对象

（参培人员名单见附表）

四、 培训内容安排

序号	品牌专业建设研修提纲	研修内容
一	规划建设目标要有引领性	1.规划目标设计要遵循 SMART 原则 2.规划目标引领性设计 (1) 对接产业性目标 (2) 规模性目标 (3) 内容性目标 (4) 业界认可性目标
二	专业建设理念具有先进性	1.核心竞争力理念 2.2020 理念 3.“加减乘除”理念 4.优质理念
三	校企合作体制机制建设要有突破性	1.“门槛”（跨界）理论 2.混合所有制办学案例 3.现代学徒制办学案例

四	人才培养模式与课程体系建设创新性	<p>1.人才培养模式3种类型:(1)定性 (2)定量(3)定性定量结合</p> <p>2.人才培养方案示范性 (1)课程体系构建及课程内容设置达到示范水准(2)师资及实习实训条件配置达到示范水准(3)典型方案的实施质量水平、规范水平、辐射能力达到示范水准</p> <p>3.课程体系构建案例 (1)按照岗位核心能力为主线构建案例 (2)按照岗位类型、任务为主线构建案例 (3)按照专业知识模块为主线构建案例</p>
五	课程教学模式改革要有充分运用信息手段的现代性	<p>1.“教学做训评”主导教学模式</p> <p>2.“互联网+新技能”职业院校教学模式</p> <p>3.职业教育教材(1)平面教材(2)立体化教材(网络版电子教材)(3)散页教材 (4)工具类教材</p> <p>4.优质网络教学平台 (1)优质网络教学平台建设要素 (2)优质网络教学平台评审指标体系案例</p> <p>5.实用性教学平台(产品)(1)易企秀(2)云课堂(3)问卷星(4)网中网</p> <p>6.“互联网+”职业院校数字化考核模式</p>
六	品牌专业评审标准案例分享	

报到时间:3月17日。

培训时间:3月18日(全天)—19日(全天) 3月19日离会。

交通方式:飞机、汽车。

五、 培训成果

为提高培训效果，确保培训质量，本次重庆市工艺美术学校示范校建设专业（学科）带头人及骨干教师综合素质提升培训班成果有：参训教师完成“主标题——示范校建设骨干教师综合素质提升培训班学习总结”，主标题由每位参训学员结合实际情况自定。学习总结要求不少于1000字。

以上成果要求在培训结束二周之内提交，由学校教师发展中心编辑收集整理，交留学校作为培训成果存档。

六、 经费预算

- 1.培训费用合计：1680元/人，（包含教材费、学习费等）。
- 2.参培人数：6人（费用按照实际参加人员结算）

重庆市工艺美术学校

二〇一七年三月九日

附表：

重庆市工艺美术学校示范校项目建设
骨干教师综合素质提升培训名单

序号	姓名	职务或者项目（专业）部	联系方式
1	陈延红	教学服务中心主任	15998970938
2	汪然	教师发展中心副主任	13752818577
3	姚红	计算机动漫与游戏制作项目组	13271940102
4	邓毅梅	计算机动漫与游戏制作项目组	18716940874
5	聂小茜	工艺美术项目组	13983810549
6	石慧	工艺美术项目组	13594115931

重庆市工艺美术学校示范校项目建设 专业（学科）带头人教师综合素质提升培训方案

同
12/3
[Handwritten signature]

师资队伍建设是示范校建设的关键环节。为了提升我校教师整体素质和专业水平，造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍，根据示范校建设的进度安排和学校实际情况，组织学校专业（学科）带头人教师培养对象参加综合素质提升培训（全国职业院校品牌（重点）专业（群）建设与实操高级研修班）。

一、 培训时间

2017年3月17日—19日

二、 培训主办单位

全国职业教育师资培训联盟

三、 参培对象

重庆工艺美术学校专业（学科）带头人教师培养对象

（参培人员名单见附表）

四、 培训内容安排

序号	品牌专业建设研修课题	研修内容
一	规划建设目标要有引领性	1. 规划目标设计要遵循 SMART 原则 2. 规划目标引领性设计 (1) 对接产业性目标 (2) 规模性目标 (3) 内容性目标 (4) 业界认可性目标
二	专业建设理念具有先进性	1. 核心竞争力理念 2. 2020 理念 3. “加减乘除”理念 4. 优质理念
三	校企合作体制机制建设要有突破性	1. “门槛”（跨界）理论 2. 混合所有制办学案例 3. 现代学徒制办学案例

四	人才培养模式与课程体系建设创新性	<p>1.人才培养模式3种类型:(1)定性(2)定量(3)定性定量结合</p> <p>2.人才培养方案示范性</p> <p>(1)课程体系建设及课程内容设置达到示范水准(2)师资及实习实训条件配置达到示范水准(3)采用方案的实施质量水平、规范水平、辐射能力达到示范水准</p> <p>3.课程体系构建案例</p> <p>(1)按照岗位核心能力为主线构建案例</p> <p>(2)按照岗位典型工作任务为主线构建案例</p> <p>(3)按照专业知识模块为主线构建案例</p>
五	课程教学模式改革要有充分运用信息手段的现代性	<p>1.“教学做测评”主导教学模式</p> <p>2.“互联网+新技能”职业院校教学模式</p> <p>3.职业教育教材(1)平面教材(2)立体化教材(网络版电子教材)(3)散页教材(4)工具类教材</p> <p>4.优质网络教学平台</p> <p>(1)优质网络教学平台建设要素</p> <p>(2)优质网络教学平台评审指标体系案例</p> <p>5.实用性教学平台(产品)(1)易企秀(2)云课堂(3)问卷星(4)网中网</p> <p>6.“互联网+”职业院校数字化考核模式</p>
六	品牌专业评审标准案例分享	

报到时间:3月17日。

培训时间:3月18日(全天)--19日(全天) 3月19日离会。

交通方式:飞机、汽车。

五、 培训成果

为提高培训效果，确保培训质量，本次重庆市工艺美术学校示范校建设专业（学科）带头人及骨干教师综合素质提升培训班成果有：参训教师完成“主标题——示范校建设专业（学科）带头人教师综合素质提升培训班学习总结”，主标题由每位参训学员结合实际情况自定。学习总结要求不少于1000字。

以上成果要求在培训结束二周之内提交，由学校教师发展中心编辑收集整理，交留学校作为培训成果存档。

六、 经费预算

- 1.培训费用合计：1680元/人，（包含教材费、学习费等）。
- 2.参培人数：4人（费用按照实际参加人员结算）

重庆市工艺美术学校

二〇一七年三月九日

附表：

**重庆市工艺美术学校示范校项目建设
专业（学科）带头人教师综合素质提升培训名单**

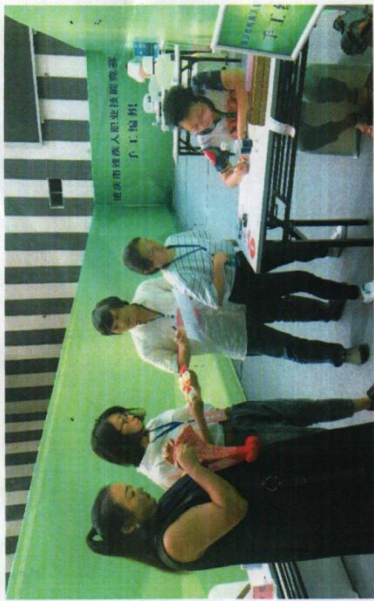
序号	姓名	职务或者项目（专业）部	联系方式
1	龙俊保	副校长	13983458819
2	刘丽	教学服务中心副主任	15823217433
3	刘杰	计算机动漫与游戏制作项目组	13752828157
4	潘华	工艺美术项目组	13883263370



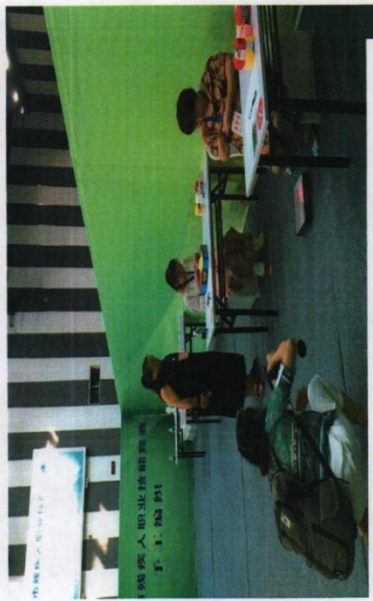
※工艺美术项目组韩科、聂小茜、张俊德老师在重庆市残疾人职业技能竞赛中担任评委



※工艺美术项目组韩科、聂小茜、张俊德老师给作品评分



※工艺美术项目组韩科、聂小茜、张俊德老师在评审比赛作品



※工艺美术项目组聂小茜老师在观看比赛选手制作过程