

## 重庆市工艺美术学校 市级中职示范校项目建设会议签到表

会议名称: 课程标准撰写讨论会

会议地点: 二楼动漫工作室

会议时间: 2017.6.21

序号	姓名	单位	职务	联系电话	备注
1	谢红	重庆市工艺美术学校	教师	13271940102	
2	肖晓娟	重庆市工艺美术学校	教师	15178721175	
3	唐夏	重庆市工艺美术学校	教师	18883964835	
4	李卿民	重庆市工艺美术学校	教师	18883275696	
5	罗昊	重庆市工艺美术学校	教师	18223598591	
6	邓家梅	重庆市工艺美术学校	教师	18716940874	
7	李利	重庆市工艺美术学校	教师	13350334443	
8	刘书	重庆市工艺美术学校	教师	15023615672	
9	刘敏	重庆市工艺美术学校	教师	15223208938	
10	刘杰	重庆市工艺美术学校	教师	15715248115	
11	林敏	重庆市工艺美术学校	教师	13628300568	
12	刘亚娟	重庆市工艺美术学校	教师	18623376945	
13					
14					
15					
16					

从基础物体着手，循序渐进。

李斌：先从基础形体开始着手解决，体例也非常的重要。这直接影响到学生对后面所学的兴趣。

姚江：根据教育部公布的大纲，其中公共基础课的课程也是课程标准撰写时要考虑的。

刘杰：其实对计算机动漫与游戏制作来讲，计算机基础应作为基础，公共课应被纳入课程现在应，计算机应成为必备条件了。

邱毅梅：对学生职业规划的规划，让学生有意识也是非常重要的。

内容: 专业核心课程应按照《各书的学时, 同时及各书是给出鉴定证书的(结论. 册,

## 二. 讨论专业核心课程评价.

动画素描: 作为新生入学时的核心课. 教习周课时. 能让学生对素描基础的训练有一定的认识和理解.

Flash基础: 作为擅长=作动画的学习条件. 这是准备的一项技能. 通过Flash基础学习. 能让同学们对声音物件. 个体动画简单了解.

数字插画制作: 这门课程作为一门进阶课程. 能让学生明白数字插画是什么? 再让学生会简单地进行数字插画. 明白插画. 表现(通过专业积累. 达到一定的标准.

最后,我们的课程标准要给我们的中职学生也是适合重庆市,甚至全国范围内的中职学生,树立标杆,树立典范,起到引领作用。

所以,接下来,大家进一步对今天这个会议上的课程标准进行梳理,特别是对重点课程,核心课程进行梳理,下次讨论确定课程和学分的东西。



※计算机动漫与游戏制作项目组课程标准讨论



※计算机动漫与游戏制作项目组课程标准讨论



※计算机动漫与游戏制作项目组课程标准讨论



※计算机动漫与游戏制作项目组课程标准讨论

